

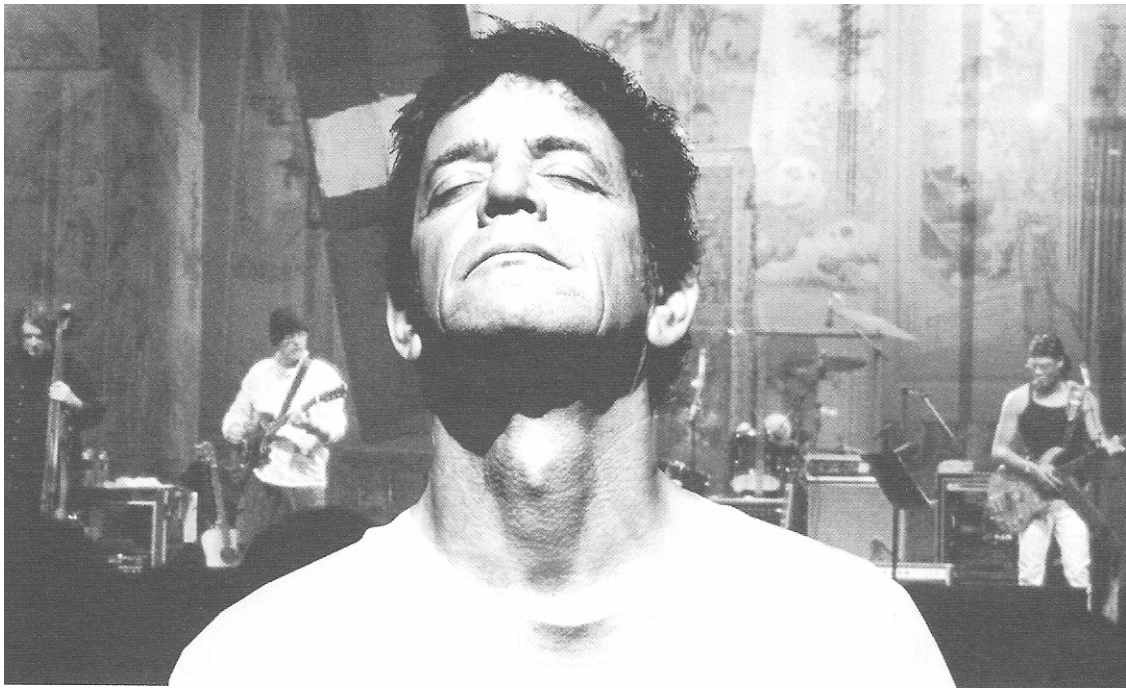


LIPS CITY



Dokumentationen

Lou Reed's Berlin



Als **Lou Reed** 1973 sein Album „Berlin“ veröffentlichte, waren Kritiker und Publikum gleichermaßen entsetzt. Zu stark war der Kontrast der düster depressiven Songs zum Vorgängeralbum „Transformer“ mit der unbeschwert lakonischen Hitsingle „Walk on the Wild Side“. Das Album wurde ein gigantischer Flop. Heute gilt es indes als Meisterwerk und eines der besten Lou-Reed-Werke überhaupt. Über 33 Jahre nach der Uraufführung brachte der Rockpoet sein Konzeptalbum erstmals auf die Bühne und erntete Stürme der Begeisterung. Gefilmt vom Maler, Bildhauer und Filmmacher Julian Schnabel im Laufe von fünf Abenden im St. Ann's Warehouse in Brooklyn, New York.