



LIPS CITY



Internationale Filmklassiker

Buddenbrooks



Mit großem Staraufgebot realisierte Regisseur Alfred Weidenmann 1959 den zweiteiligen Kinofilm „Buddenbrooks“ und legte dabei den Fokus auf die komplexe und intime Familiengeschichte. Für die herausragenden Bauten der hanseatischen Patrizierwelt wurde Robert Herlth mit dem Deutschen Filmpreis ausgezeichnet, ebenso wie Hanns Lothar für seine Rolle des Christian Buddenbrook. Das Drehbuch entstand unter der Aufsicht von **Thomas Manns** Tochter Erika.