

sen vor allem drei Teilbereiche: Erstellung einer Konkordanz MAB2 – MARC 21, Durchführung von Expertenworkshops sowie Aufbau und Pflege von Kontakten zu internationalen Gremien und Experten.

Außerdem soll ein Editions-system als Arbeitsplattform entwickelt werden, die das Format MARC 21 zur Anzeige, Pflege, Dokumentation und Druckausgabe bringt, und eine tabellarische Darstellung der Abbildung von MAB2 auf MARC 21 beinhaltet. Darüber hinaus soll eine Übersetzung des MARC-Concise-Formats ins Deutsche erstellt und in das Editionssystem eingebunden werden.

Konkordanz MAB2 – MARC 21

Im Vorfeld der Arbeiten an der Konkordanz MAB2 – MARC 21 diskutierte die Expertengruppe Datenformate (früher Expertengruppe MAB-Ausschuss) anhand eines zuvor erstellten Formatabgleichs wichtige Punkte, zum Beispiel mehrbändig begrenzte Werke sowie die Methoden und Techniken, Datensätze in den beiden Formaten zu verknüpfen. Auf dieser Basis wurden die Arbeiten am Kernstück des Formatumstiegs, der Konkordanz, aufgenommen, die regelmäßig mit der Expertengruppe Datenformate rückgekoppelt wird.

Im Rahmen der Konkordanz wird ein Mapping der MAB2-Kategorien auf ihr Pendant in MARC 21 durchgeführt. Dabei wird nicht nur dokumentiert, an welcher Stelle bibliografische Informationen aus MAB2 in MARC 21 stehen, sondern auch auf welche Weise sie transportiert werden. Die vorliegenden Ergebnisse werden sukzessive von der Expertengruppe Datenformate einer genauen Prüfung unterzogen. Ein besonderes Augenmerk liegt dabei auf Lücken, die eingehend untersucht und bewertet werden.

Expertenworkshops

Zur Erweiterung und Vertiefung von vorhandenen Kenntnissen

IFLA Cataloguing Principles – Part 3

This book contains the proceedings of the third IFLA Meeting of Experts (IME) on an International Cataloguing Code (ICC), which was held in Cairo, Egypt, in December 2005. A large number of international cataloguing experts met on that occasion to discuss the use of cataloguing rules throughout the Arabic-speaking world.

Vol. 29 of the IFLA Series on Bibliographic Control is the latest report in a process towards International Cataloguing Principles that began in 2003 and will continue through 2007.

Through the series of meetings represented by each volume the reader will be able to track the development and consultation taking place throughout the different parts of the world that will culminate with the cre-

ation of a truly international set of principles to guide the development of cataloguing codes worldwide.

This volume contains information in English and Arabic on the recommendations of cataloguing experts from countries in the Arabic-speaking Middle East. The April 2006 draft Statement on International Cataloguing Principles included here reflects the votes of agreement from all participants of the IME ICC1 (Europe and Anglo-American), IME ICC2 (Latin America and the Caribbean), and IME ICC3 (Middle East).

IFLA Cataloguing Principles: Steps towards an International Cataloguing Code, 3. Cairo, Egypt 2004. Edited by Barbara B. Tillett, Khaled Mohamed Reyad and Ana Lupe Cristán. München: Saur, 2006, 197 p., 78 Euro (IFLA Members 58 Euro)

über das Zielformat MARC 21 wurden schon in der Anfangsphase der Arbeiten für den Formatumstieg eine Reihe von Expertenworkshops geplant. Der erste Workshop wurde bereits im Juli 2005 in der Deutschen Nationalbibliothek mit *Randall Barry* von der Library of Congress durchgeführt, der seit vielen Jahren im Network Development and MARC Standards Office mit der Pflege, Weiterentwicklung und Dokumentation des Formats beschäftigt ist. Zu den Teilnehmern gehörten die Spezialisten für Normdaten und Datenformate der Deutschen Nationalbibliothek, die Expertengruppe Datenformate sowie weitere Fachleute und Hersteller von Bibliothekssoftware-Systemen.²

Ein zweiter Workshop hat Ende September 2006 an der Deutschen Nationalbibliothek stattgefunden. Als Expertin konnte *Sally McCallum*, die Leiterin der Abteilung Network Development and MARC Standards an der Library of Congress, gewonnen werden. Zu den weiteren Teilnehmern gehörten

die Spezialisten der Deutschen Nationalbibliothek und die Expertengruppe Datenformate. Im Rahmen des Workshops wurden unter anderem auch die Ergebnisse der Konkordanz sowie das weitere Vorgehen im Hinblick auf die erkannten Lücken diskutiert. Das Ziel hierbei war, gemeinsame Lösungen zu finden und nötigenfalls Anträge zur Einrichtung neuer Felder in MARC 21 zu formulieren.

Aufbau und Pflege von Kontakten zu internationalen Gremien und Experten

Der Arbeitsschwerpunkt Aufbau und Pflege von Kontakten zu internationalen Gremien und Experten bezieht sich in erster Linie auf die Teilnahme an den Sitzungen des Machine Readable Bibliographic Information Committee (MARBI), zu dessen wichtigsten Aufgaben die Pflege und Weiterentwicklung des MARC-Formats und somit auch die Entscheidung über Änderungsanträge gehören. Kern von MARBI sind drei Ex-Officio-Vertreter der Library of

Congress (LC), von Library and Archives Canada (LAC) und der British Library. Dazu kommen neun Mitglieder mit Stimmrecht aus verschiedenen Untergliederungen der ALA und von anderen großen Institutionen.

Die Sitzungen von MARBI finden jeweils im Januar und Juni in Verbindung mit den

Die Vorbereitungen für den Formatumstieg liegen im Zeitplan.

Tagungen der American Library Association (ALA) statt und sind offen für interessierte Gäste und Zuhörer. Im Jahr 2006 nahmen Vertreter der Deutschen Nationalbibliothek und der Expertengruppe Datenformate an Sitzungen in San Antonio sowie New Orleans teil und nutzten dabei auch die Gelegenheit, im Rahmen von Arbeitstreffen mit MARC-21-Experten wichtige Details des geplanten Umstiegs intensiv und eingehend zu erörtern.

Die Vorbereitungen für den Formatumstieg liegen im Wesentlichen im Zeitplan. Die Zusammenarbeit mit internationalen Gremien und Experten, insbesondere mit MARBI, wird im Jahr 2007 fortgeführt und intensiviert werden, weitere Workshops befinden sich bereits in der Planung. Im Herbst wird eine Arbeitsgruppe aus Vertretern der Verbände eingesetzt, die den Umstieg auf der operativen Ebene konkret planen soll. Die Deutsche Nationalbibliothek als Träger des Projekts ist zuversichtlich, dass der Umstieg auf MARC 21 im Jahre 2007 als gut vorbereiteter, konzertierter und flächendeckender Schritt in allen Verbänden durchgeführt werden kann.

*Kerstin Helmkamp und
Susanne Oehlschläger,
Deutsche Nationalbibliothek*

2 Ein Bericht über den Workshop sowie die Folien des Referenten stehen unter der Adresse www.d-nb.de/standardisierung/formate/marc_wokshop.htm zur Verfügung.